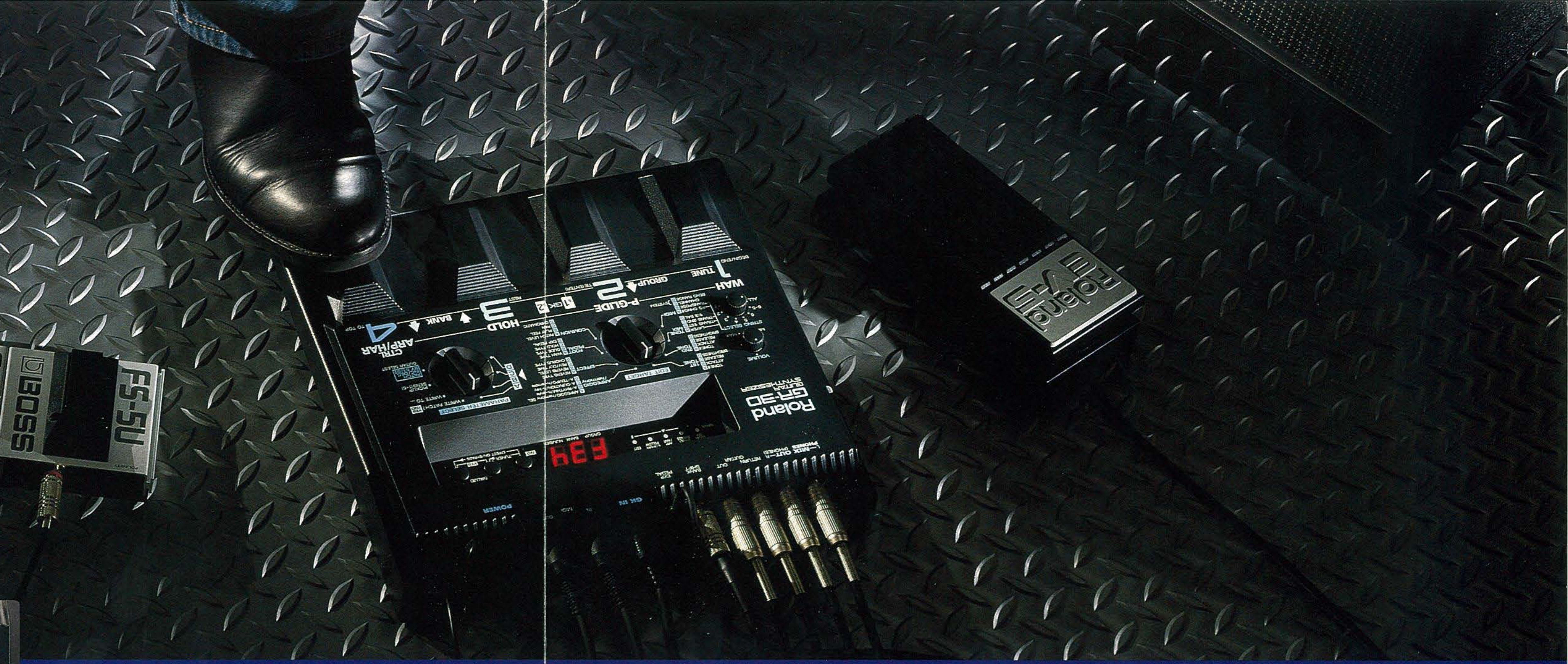
GUITAR SYNTHESIZER GR-30

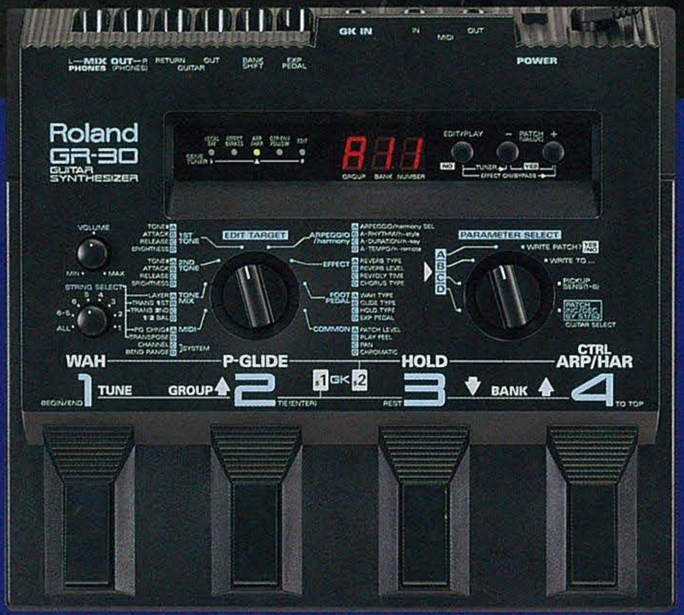
Roland



GRは、
表現の限界を
知らない。

あらゆる音楽表現を吸収したい。
しかし自分のギター・スタイルは貫きたい。
ギタリストはいつだって貪欲だ。
そのアグレッシブな欲望にかなうであろうギター・シンセが、
今、ここに誕生した。
群を抜いて美しい超高品位サウンド。
そしてもっと多機能に、もっと使いやすく――。
これはギター・シンセの通過点か？ それとも到達点か？
いずれにせよ、GR-30に触れたギタリストたちは確信するだろう。
「表現に限りはない」ということを。





GUITAR SYNTHESIZER GR-30

¥59,800(税別) Synthesizer Driver GK-2A 別売:¥15,000(税別)

ワンランク上のギター・パフォーマンス &コスト・パフォーマンス。

「ギター・シンセは、ギタリストにとって"本当の戦力"になり得るのか？」こんな心配もGR-30の前では無用だ。GRシリーズの基本機能を強化するとともに、数々の新機能も搭載。変化に富んだ「ギターワーク」を、ダイレクトに「表現」へ昇華できるまでに進化を遂げた。しかもハイ・コスト・パフォーマンスの実現により、最新鋭の表現力がエフェクター感覚で手に入れられる。もはやギター・シンセは遠い存在ではない。

「愛用しているギターでギター・シンセが演奏できる」という快感。

GR-30との"ジャム・セッション"は、まず、愛用のギターにシンセサイザー・ドライバーGK-2Aを装着することからスタートする。ピックアップ部をスリムに仕上げたGK-2Aは、さまざまな形状のギターにジャストフィット。ギターへの特別な加工も不要。いつも使い慣れているギターそのままだから、プレイも自然体で楽しめる。また、GRに寄せられるユーザーの熱い期待に応えて、Fender、ARIA、Ovation、Godinの各ブランドより、専用ピックアップ・ドライバーを内蔵したGR対応ギターも発売中だ。



※構造的に取り付けスペースがないギター、12弦ギターやペダル・スティールなど、GK-2Aが使用できないギターもあります。ご購入の前に必ずお確かめください。

■GR-30対応ドライバー内蔵ギター



Fender
American Standard Stratocaster "GR" Ready
¥178,000(税別)
問い合わせ先：(株)山野楽器 海外事業部東京営業所 東京都台東区蔵前2-15-5 ☎03(3862)8151

ARIA
MAC-MID-V
¥185,000(税別)
問い合わせ先：荒井貿易(株) 名古屋市千種区神田町12-2 ☎052(711)3311

Ovation
R868
¥298,000(税別)
問い合わせ先：中尾貿易(株) 東京都中央区日本橋久松町12-8 ☎03(3851)2331

Godin
LG-X
¥240,000(税別)
問い合わせ先：(有)ジェー・イー・エス・インターナショナル 名古屋市千種区今池4-7-11 ☎052(732)5276

大容量ウェーブ・データ搭載により、超高品位384トーンを網羅。

従来のGRシリーズの4倍(容量比)にもおよぶ膨大なウェーブ・データを搭載。ギターなどの弦楽器はもちろん、アコースティック系、エスニック系の楽器から、テクノ／ダンス系の音楽にマッチしたビンテージ・シンセ・サウンドまで、384トーンという多彩な内蔵音色を網羅した。また、シンセ音用エフェクターとしてリバーブとコーラスを装備。この幅広いサウンド・バリエーションは、ギタリストに新たな創造意欲をもたらすことだろう。

ピッキングをナチュラルに表現する超高速レスポンス。

GR-30はレスポンス面でも飛躍的に性能アップ。ピッキングに遅れることなくリアルタイムで発音するから、ギタリストのストレスは限りなくゼロ。カッティング時も音抜けなく、実にナチュラル。さらに「エンベロープ・フォロー」機能により、ピッキングのニュアンスを鋭く感知。ギターやエレクトリック・ピアノの減衰音、滑らかなタッチ・ワウ風効果などを自然に表現する。これらは今までのギター・シンセでは体験できなかった演奏感覚だ。

ギター・プレイの可能性を一段と広げる「アルペジエーター」機能。

コードを押さえ、1回ストロークするだけでアルペジオ・パターンを自動的に演奏する「アルペジエーター」機能を搭載。アコースティック・ギターのスリー・フィンガー奏法や、マリンバのトレモロ奏法なども簡単に再現できる。アルペジエーターにパーカッションを担当させて、手弾きでシタールのメロディを乗せるといった、従来のギター・シンセでは不可能だった表現も可能だ。ユーザー・カスタマイズも充実。曲に合わせてアルペジエーター・パターンを自由に作成することも。そして、ギターはさらに表現力を増す。

豊かなハーモニーを織り成す「ポリフォニック・シンセ・ハーモニスト」機能。

ギター・シンセサイザーとしては初めて「ポリフォニック・シンセ・ハーモニスト」機能を装備。ギター音に内蔵トーンをプラスして、鮮やかなハーモニーを奏でることができる。クリーン・ギターにストリングス、ディストーション・ギターにロック系オルガン…サウンドの組み合わせは無数。シンセ音だけで重厚な「擬似ギター・オーケストレーション」を再現したり、ギター音を合わせて3声でトリプル・ギター風のハーモナイズ効果も得ることも可能。これぞGR-30以外には真似のできない独創性である。

ライブ・パフォーマンスからDTMまで、MIDI環境でも活躍。

GR-30の底知れぬキャパシティはMIDIの世界にも及んでいる。アルペジエーターは、MIDIシーケンサーやコンピュータとの同期演奏が可能。テクノ系をはじめ、ダンス・ビートを取り入れたトリップホップ系、ミクスチュア・ロック系バンドのライブ・パフォーマンスにも応用できる。DTMの入力用ツールとしても実力を発揮し、鍵盤ではなかなか表現しにくい弦楽器パートの入力に最適。さらに外部MIDI音源のコントローラーとして、バンク・セレクト情報や弦別のプログラム・チェンジの送信も可能だ。

「ギタリスト」に有効な機能の数々を満載。あとは試奏するのみ！

●4つのフット・ペダルで、パッチの切り替えや、アルペジエーター＆ハーモニストのオン／オフをはじめ、ワウ、ホールド、ピッチ・グライドなどの演奏効果をコントロール●パラメーター・セレクト・ダイヤルを右へフルに回せば、ギター側(GK-2A)のボタンだけでパッチの切り替えが可能●LEDディスプレイによる、視認性に富んだメッセージ表示●ギター・チューナーを搭載。チューニングもこの一台で迅速に、正確に。



■TONE LIST

PIANO TYPE
1 A.PIANO1
2 SA PIANO
3 A.PIANO2
4 E.GRAND
5 HONKYTONK
6 A.PIANO+VIB
7 A.PIANO+VOX
8 A.PIANO+STGS
9 POP E.PIANO
10 RHODES
11 E.PIANO 1
12 E.PIANO 2
13 E.PIANO 3
14 FM E.PIANO
15 FM E.PIANO MIX
16 D50 E.PIANO 1
17 D50 E.PAINO 2
18 JP-8 PULSE 1
19 JP-8 PULSE 2
20 SYN CLAVI 1
21 JUNO CLAVI
22 SYN CLAVI 2
23 JP-8 PULSE 3
24 DIGI CLAV
25 GIT CLAV
26 FROG WAVE

VIBE TYPE
27 VIBRAPHONE 1
28 VIBRAPHONE 2
29 GLOCKEN
30 BALAPHONE
31 MARIMBA

ORGANS
32 ORGAN 1
33 ORGAN 2
34 JAZZ ORGAN 1
35 JAZZ ORGAN 2
36 ORGAN 3
37 ROCK ORGAN 1
38 POWER B SLOW
39 POWER B FAST
40 ROCK ORGAN 2
41 ORGAN 4
42 DIST ORGAN
43 60S ORGAN
44 CHEESE ORGAN
45 ORGAN 5
46 ORGAN 6
47 JUNO ORGAN
48 FULL ORGAN
49 PIPE ORGAN 1
50 PIPE ORGAN 2

GUITAR TYPE
51 NYLON GUITAR SW
52 NYLON GUITAR P
53 NYLON GUITAR MP
54 NYLON+SCAT
55 GUITAR PAD
56 GUITAR HARMONIC
57 STEEL GUITAR
58 STEEL GUITAR SW
59 12ST GUITAR 1
60 12ST GUITAR 2
61 DETUNE 12ST
62 JC STRAT
63 SUPER E.GUITAR
64 CLEAN TEL
65 JAZZ GUITAR
66 PEDALSTEEL
67 DST SOLO GUITAR
68 O.DRIVE GUITAR
69 ROCK DUO
70 GUITAR LEAD FB
71 FEEDBACK 1
72 FEEDBACK 2
73 POWER CHORD
74 TOUCH WAH GTR
75 GTR FEEDBACK
76 ONLY FEEDBACK
77 HARP
78 SYNTH HARP
79 BANJO
80 BANDOLIN
81 DETUNE BANDOLIN
82 FLAT MANDOLIN
83 E.SITAR 1
84 E.SITAR 2
85 SITAR+DRONE
86 TAMBRA
87 INDIA
88 ZITHER
89 DETUNE ZITHER
90 KAYAKEUM
91 KOTO
92 SHAMISEN

BASSES
93 UPRIGHT BASS
94 ACOUSTIC BASS
95 FRETNOT BASS
96 FRETLESS 1
97 FRETLESS 2
98 DETUNE FRETLESS
99 SLAP BASS 1
100 SLAP BASS 2
101 DETUNE SLAP
102 FINGERED BASS
103 DETUNE BASS
104 MUTED BASS
105 PICK BASS 1
106 PICK BASS 2
107 PICK BASS 3
108 PICK BASS 4
109 TB-303 BASS
110 RESO BASS 1
111 RESO BASS 2
112 RESO BASS 3
113 SH-5 SAW BASS
114 OCT BASS 1
115 SH-101 BASS 1
116 SH-101 BASS 2
117 SH-101 BASS 3
118 SH-101 BASS 4
119 JP-4 BASS
120 OCT BASS 2
121 MINI BASS 1
122 MINI BASS 2
123 DETUNE MG
124 MG+OB BASS
125 PDL BASS 1
126 PDL BASS 2
127 PDL BASS 3
128 SYNC BASS
129 KICK+BASS

PIPE
130 FLUTE
131 TRON FLUTE
132 PICCOLO
133 CHIF FLUTE
134 VOX FLUTE
135 SING FLUTE
136 VIBE+FLUTE
137 FLGL+FLUTE
138 MUTE+FLUTE
139 BLOWPIPE
140 BLOWPIPE+OB
141 SICU+TRON
142 SICU PIPE
143 ZAMPONA
144 OCARINA
145 ZAMPONA+TRI
146 ZANP+BREATH
147 BEND PIPE

BRASS
148 SOFT TRUMPET
149 FLUGEL
150 MUTE TRUMPET
151 TROMBONE
152 TUBA
153 FRENCH HORN 1
154 FRENCH HORN 2
155 AT-HORN
156 DUAL HORN
157 DETUNE HORN
158 VELO HORN

REED
159 CLARINET
160 OBOE
161 OBOE+CLARINET
162 SHAHNAI
163 MIZMAR
164 HARMONICA
165 HARMO+SCAT
166 ACCORDION FR
167 DT.ACCORDION
168 SOPRANO SAX
169 ALTO SAX
170 ALTO GRWL
171 BLOW SAX
172 SAX V-SW
173 T SAX HARD 1
174 TENOR GROWL
175 BARI SAX
176 T SAX HARD 2
177 ALTO+BARI

BRASS SECTION
178 BRS SECT 1
179 BRS SECT 2
180 BRS SECT 3
181 BRS SECT 4
182 R&R BRASS
183 OCT BRASS
184 SFZ BRASS
185 TRUMPET+SAX
186 TBONE+SAX
187 HYBRID BRS
188 HYBRID SAX
189 ALTO+TPT
190 TPT+TBONE
191 FLGL+TPT

SYNTH BRASS
192 BREATH HORN
193 SYN HORN
194 SYN BRASS 1
195 FAT LEAD
196 ANA BRASS
197 JP BRASS
198 SYN BRASS 2
199 SYN BRASS 3
200 OB XP BRASS
201 OB XP STRGS
202 DT SAW PAD
203 BRASS BLST

SYNTH LEAD
204 GR300 LEAD
205 PLAIN LEAD
206 SAW LEAD 1
207 SAW LEAD 2
208 KG800 SAW
209 MG SAW 1
210 D-50 SAW 1
211 SYN SAX
212 MG DT SAW
213 MG DT LEAD
214 OB SAW
215 JU-2 SAW
216 CS SAW 1
217 BRIGHT LEAD
218 D-50 SAW 2
219 MG SAW 2
220 KG700 SAW
221 5TH LEAD
222 JP-8 SQUARE
223 MG DT SQUARE
224 PULSE HORN
225 VOX LEAD 1
226 RESO LEAD 1
227 RESO LEAD 2
228 FM LEAD
229 JP-8 PULSE 4
230 VS LEAD
231 DIGIWAVE 3
232 SYNC LEAD 1
233 SYNC LEAD 2
234 SYNC LEAD 3
235 RAVER LEAD 1
236 RAVER LEAD 2
237 OB LEAD
238 SYNTH LEAD
239 TWEETY
240 WHISTLE
241 WHISTLE LEAD
242 MG TRIANGLE
243 2600 SINE
244 BELL LEAD
245 POLY SYNTH 1
246 POLY SYNTH 2

SYNTH PAD
247 SAWKEY
248 PLUK SWEEP 1
249 CHOW SWEEP
250 GATED SYNTH
251 PULSE PAD
252 WIRESTRING
253 DIGI PLUK
254 METAL PAD
255 PLUK SWEEP 2
256 SOFT SYNTH
257 DOO KEY
258 FANTA SAW
259 BELL PAD
260 HARP PAD
261 ATMOSKEY
262 WHISPER
263 FANTAPAD
264 BELL VOX 1
265 FANTASIA
266 FANTA VOX 1
267 FANTA VOX 2

VOICE/CHOIR
268 SCAT VOX
269 DOUBLE SCAT
270 CHOIR AAH
271 VOICE AAH
272 ANGEL VOX
273 SPACE VOX 1
274 BEAUTY VOX
275 CHOIR PAD
276 SPACE VOX 2
277 VOICE OOHS
278 DOUBLE VOX
279 SYNTH VOX
280 FINE PAD
281 FINE VOX
282 DIGI VOX
283 SYNTH HARM
284 BREATH

STRINGS
285 SOLO VIOLIN 1
286 SOLO VIOLIN 2
287 FIDDLE
288 ERHU
289 CELLO
290 PIZZICATO STR
291 STRINGS SECT
292 OCT STRING
293 SLOW STRING
294 BOWED STRING
295 BRIGHT STRING
296 HYBD STRING 1
297 HYBD STRING 2
298 HYBD STRING 3
299 DRK STRING
300 JP STRING 1
301 JP STRING 2
302 OCT JP STRING
303 OCT STR PAD
304 OB OCT
305 OB+JP
306 VINTAGE SAWS
307 OB XP
308 SAW STRINGS
309 PULSE PAD
310 SOFT PAD
311 DARK JP PAD
312 CHIFF PAD
313 HYBD PAD

PAD, SWEEP, etc.
314 PROLOGUE
315 SOUND TRACK
316 SYNTH PAD
317 SWEEP PAD 1
318 SWEEP PAD 2
319 SWEEP PAD 3
320 SWEEP PAD 4
321 SUPER SWEEP
322 ROCK LEAD
323 VOX TREE
324 OCARINA PAD
325 SQU 5TH PAD
326 SQUARE PAD
327 HOLLOW PAD
328 BLASTER
329 JUNO RAVE
330 TECHNO
331 DIRTY STACK
332 STACK PAD 1
333 STACK PAD 2
334 D-50 HEAVEN
335 D-50 PAD
336 ECHO VOX
337 VIBE PAD
338 DIGI BOW
339 BOWED GLASS
340 GR HEAVEN
341 UTOPIA
342 VECTOR VOX
343 OMINOUS
344 SWEEP PAD 5
345 ETERNITY
346 INVERSION

BELL TYPE
347 TINK BELL
348 FANTA BELL
349 SYN BELL
350 SPRK BELL
351 ANALOG BELL 1
352 ANALOG BELL 2
353 DIGITAL BELL
354 ASIAN GONG
355 TEMPLE
356 ETHNIC BELL

PERCUSSION
357 KALIMBA 1
358 KALIMBA 2
359 STEEL DRUM
360 ANGKLUNG
361 SEQ SAW 1
362 SEQ SAW 2
363 SEQ SQUARE
364 RAVE HIT
365 BENDIR
366 TIMPANI
367 DRUM SET
368 PERCUS SET
369 KICK
370 SOLO SNARE
371 CLOSED HIHAT
372 NOIZ PERCUS
373 SINE PERCUS
374 VOX PERCUS
375 ORCH HIT

SOUND FX
376 WIND
377 ATMOSPHERE
378 AMBIENCE
379 FX BELL
380 FX BOMB
381 PINK BOMB
382 SFX1
383 SFX2
384 SFX3

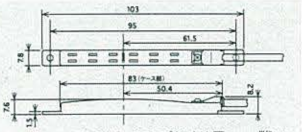
■SPECIFICATIONS



●音源部：ギター音源1パート(MIDIモノ・モードM＝6／ポリ・モード切り替え)●最大同時発音数：28音(外部MIDI受信時)●メモリー構成：システム・セットアップ＝1、オリジナル・トーン＝384、パッチ＝256(ユーザー＝128、プリセット＝128)●エフェクト：リバーブ系、コーラス系●ディスプレイ：7セグメント3桁(LED)、5点インジケーター●接続端子：ミックス・アウト・ジャック(L・R、ヘッドホン×2を兼用)、ギター・アウト・ジャック、ギター・リターン・ジャック、バンク・シフト・ジャック、エクスプレッション・ペダル・ジャック、GK INコネクター、MIDIコネクター(IN、OUT)、ACアダプター・ジャック●電源：DC9V(ACアダプター)●消費電流：440mA●外形寸法：302(W)×274(D)×58(H)mm●重量：1.6kg(ACアダプター除く)●付属品：ACアダプター、GR専用ケーブル(C-13A:5m)



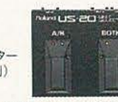
GK-2A
シンセサイザー・ドライバー
¥15,000(税別)



GK-2Aピックアップ部寸法図　単位：mm

■OPTIONS

US-20
ユニット・セレクター
¥19,800(税別)



GK-2Aからの信号で2台のマシン(GR-30、VG-8など)を使用する際のユニット・セレクター。

C-13B
GR専用ロング・ケーブル(10m)
¥7,000(税別)

PCS-31
(ステレオ標準プラグ↔標準プラグ×2)
フット・スイッチ接続用 ¥1,900(税別)



EV-5
エクスプレッション・ペダル
¥6,500(税別)



FS-5U BOSS
フット・スイッチ
¥2,300(税別)



DP-2
ペダル・スイッチ
¥2,000(税別)



CB-303
ソフト・ケース
¥6,800(税別)

■PATCH LIST

A11 Classic Guitar ★	B11 Jazz Organ	C11 Square Lead	D11 Mute Bass
A12 Rock Duo "C" ●	B12 PipeOrg & Choir	C12 Whistle Lead	D12 Fingered Bass
A13 Sync Lead 1	B13 Flute	C13 Sparkle Pad	D13 8St Bass
A14 Drone Sitar ★	B14 Tron Flute	C14 Wire String	D14 Slap Bass
A21 12St Guitar ★	B21 Vox Flute	C21 Pulse Key	D21 TB-303 Bass
A22 OB Lead	B22 Pan Flute	C22 Poly Synth	D22 Oct Bass
A23 Fretnot Bass	B23 Zampona	C23 Pluck Sweep	D23 Reso Bass
A24 Prologue	B24 Pipe Lead	C24 Fantavox	D24 SH-101 Bass
A31 Tekno Loop ★	B31 Ocarina	C31 FantaSaw	D31 Pedal Bass
A32 Harmonica	B32 Clarinet	C32 Big Pad	D32 Marimba
A33 GR-300 Lead	B33 Oboe	C33 Blaster	D33 Steel Drum
A34 Harp Vox ★	B34 Mizmar	C34 JUNO Rave	D34 Kalimba
A41 Solo Violin	B41 Harmoscat	C41 JP Strings 1	D41 Angklung
A42 Vox Perc.	B42 Accordion ●	C42 Saw Pad	D42 Tinkle Bell
A43 Sicu Pipe	B43 Soprano Sax	C43 Soft JP Pad	D43 Synth Bell
A44 Utopia	B44 Alto Sax	C44 JP Strings 2	D44 Digi Bell
A51 Drum Set ★	B51 Sax V-Switch	C51 Square Pad 1	D51 Asian Gong
A52 Nylon Gt & String	B52 Baritone Sax	C52 Square Pad 2	D52 E.Sitar
A53 Steel Guitar	B53 DistGtr & Sax	C53 Sweep Pad	D53 Tambra
A54 12st Guitar 2	B54 Trumpet	C54 Ominous	D54 Zither
A61 Pedal Steel ●	B61 Mute Trumpet	C61 Strings 1	D61 Banjo
A62 Super Guitar	B62 FlugelHorn	C62 Strings 2	D62 F.Mandolin
A63 Clean E.Guitar	B63 Oct Brs Sect.	C63 Oct. Brs & Str	D63 Bandolin
A64 Dist Guitar & Bass	B64 F.Horn Sect.	C64 Fiddle	D64 Harp
A71 WahWah Guitar	B71 Sax Sect.	C71 Erhu	D71 Kayakeum
A72 Ac.Piano	B72 Syn Brass	C72 Cello	D72 Shamisen
A73 Ac.Piano & Vox	B73 JP Brass	C73 Pizz Saw	D73 Thx Bass
A74 Rhodes	B74 Detune Saw Pad	C74 Choir Aahs	D74 Falling Vox
A81 Vibe	B81 VS Lead	C81 Voice Aahs	D81 Chiss Pad ★
A82 Juno Clavi	B82 OB Saw Lead	C82 SynVox ●	D82 Flamenco Gtr ★
A83 Rock Organ 1	B83 Sync Lead 2	C83 Bell Choir	D83 Tekno Bass ★
A84 Rock Organ 2	B84 Detune Square	C84 Double Scat	D84 JC & Bs ★

★＝アルペジエーターがオンになっているパッチ
●＝ハーモニストがオンになっているパッチ
＊上記のグループA〜Dは書き替え可能なユーザー・パッチで、読み出し専用のグループE〜H(プリセット・パッチ)と同じ内容です。

安全上のご注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。	⚠警告	指定以外の電源、電圧、接続コード、ACアダプターは使用しないでください。火災、感電の原因となります。
	⚠注意	水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因になることがあります。特に、雨天、降雪中、海岸、水辺でご使用の際は、内部に水が浸入しないようご注意ください。

お客様相談センター
東京☎03(3251)6150　大阪☎06(345)9500
ご購入前のご相談からちょっとした疑問まで、ローランド製品に関するご質問にお答えします。お気軽にお電話ください。
営業時間＝10:00〜17:00(月〜金)　＊祝祭日、弊社規定の休日を除く。

Roland ローランド株式会社
本社：〒530-0004 大阪市北区堂島浜1-4-16
●ローランド・ホームページ　http://www.rolandcorp.com/japan/

●製品についてのお問い合わせは、最寄りのローランド各営業所へ。

●札　幌 〒060-0042 札幌市中央区大通西6-2-6　☎011(281)0708
●仙　台 〒980-0014 仙台市青葉区本町2-10-33　☎022(225)6221
●大　宮 〒331-0852 埼玉県大宮市桜木町1-10-2　☎048(648)8977
●東　京 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2-7　☎03(3251)5595
●横　浜 〒221-0835 横浜市神奈川区鶴屋町2-11-3　☎045(313)3841
●名古屋 〒460-0008 名古屋市中区栄2-11-7　☎052(202)1881
●大　阪 〒530-0004 大阪市北区堂島浜1-4-16　☎06(345)9521
●広　島 〒730-0031 広島市中区紙屋町1-1-17　☎082(247)2731
●福　岡 〒812-0025 福岡市博多区店屋町1-31　☎092(282)4190

このカタログに掲載されているオプション(別売品)は、販売店でお求めいただけますが、お近くに販売店のない方のために、通信販売にて購入のお申し込みを承っております。
別売品購入申込窓口：エディロール㈱　☎03(3251)5349
営業時間／10:00〜17:00(土・日・祝祭日を除く)

●このカタログに表記の価格には消費税は含まれておりません。●製品には日本語版のオーナーズ・マニュアルがついています。英語版(有料)をご希望の方は、販売店にお問い合わせください。●製品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●仕様およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため、商品の写真と実際の色とは異なる場合があります。●このカタログの記載内容は1998年5月現在のものです。

平成10年5月作成
NAM-3137 '98 MAY BC-3 U-N